

[Click Here](#)



Cantanti sanremo 2025

Date, nomi, serate, giurie, regolamento. Tutto quello che c'è da sapere sul Festival di Sanremo 2025
Redazione Sorrisi 16 Febbraio 2025 alle 01:58
Il 75° Festival di Sanremo 2025 si è tenuto al Teatro Ariston dall'11 al 15 febbraio 2025 ed è stato trasmesso in diretta su Rai1, Radio2 e RaiPlay. 29 artisti in gara con 29 canzoni inedite (dopo la rinuncia di Emis Killa), oltre alle consuete cover della quarta serata che quest'anno non hanno contato per la classifica finale. Sono tornate le “Nuove Proposte”, con quattro artisti che si sono esibiti in una gara separata per contendersi il titolo. Olly ha vinto il Festival di Sanremo 2025 con “Balorda nostalgia”, in seconda posizione si è classificato Lucio Corsi con “Volevo essere un duro” e in terza posizione Brunori Sas con “L'albero delle noci”. Cominciamo a “dare i numeri” su Sanremo 2025. Partiamo dal numero dei Big: i brani sono 29, come sappiamo, ma ci sono due band, un duo e un quartetto. Gli artisti coinvolti quindi sono 39. La più giovane è Sarah Toscano di 18 anni, il più anziano Massimo Ranieri di 73. Sono quattro ad aver già vinto (Ranieri, Gorgia, Cristicchi e Gabbani) e tre ad aver partecipato all'Eurovision (Ranieri, Gabbani e Michielin). Sette brani sono presentati da artisti al loro primo Sanremo. La veterana è Marcella Bella con nove Festival in gara, seguita da Ranieri e Noemi con otto. Carlo Conti è il conduttore e direttore artistico di Sanremo 2025. In ogni serata sarà affiancato da diversi co-conduttori: prima serata: Antonella Clerici e Gerry Scotti seconda serata: Bianca Balti, Cristiano Malgioglio e Nino Frassica terza serata: Miriam Leone, Elettra Lamborghini e Katia Follesa quarta serata: Mahmood e Geppi Cucciari serata finale: Alessandro Cattelan e Alessia Marcuzzi martedì 11 febbraio: Lorenzo Jovanotti, Noa e Mira Awad e Gianmarco Tamberi mercoledì 12 febbraio: Damiano David, il cast del film “Follemente” (Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli, Maria Chiara Giannetta, Claudia Pandolfi, Vittoria Puccini, Marco Giallini, Maurizio Lastrico, Rocco Papaleo e Claudio Santamaria), i protagonisti del film tv “Champagne” (Alessandro Gervasi e Francesco Del Gaudio), il cast della fiction “Belcanto” (Vittoria Puccini, Carmine Recano e Giacomo Giorgio) e Carolina Kostner per rappresentare Milano Cortina 2026 giovedì 13 febbraio: Duran Duran, Edoardo Bennato, i ragazzi di “Mare fuori 5” (Maria Esposito, Giovanna Sannino, Domenico Cuomo, Giuseppe Pirozzi, Alfonso Capuozzo, Manuele Velo) e Iva Zanicchi (premio alla carriera) venerdì 14 febbraio: Roberto Benigni, Paolo Kessissoglu con la figlia Lunita (Iamollie) sabato 15 febbraio: Gabry Ponte, Bianca Balti, Mahmood, Alberto Angela, Vanessa Scalerà, Antonello Venditti (premio alla carriera) ed Edoardo Gove Achille Lauro e Elodie - “A mano a mano” di Riccardo Cocciant e “Folle città” di Loredana Bertè Bresh con Cristiano De André - “Creuza de mã” di Fabrizio De André Brunori Sas con Riccardo Sinigallia e Dimartino - “L'anno che verrà” di Lucio Dalla Clara con Il Volo - “The sound of silence” di Simon & Garfunkel Coma, Cose con Johnson Righeira - “L'estate sta finendo” dei Righeira Fedez con Marco Masini - “Bella stronza” di Marco Masini Francesca Michielin e Rkomi - “La nuova stella di Broadway” di Cesare Cremonini Francesco Gabbani con Tricarico - “Io sono Francesco” di Tricarico Gaia con Toquinho -“La voglia, la pazzia” di Ornella Vanoni Gorgia con Annalisa - “Skyfall” di Adele Irama con Arisa - “Say something” degli A Great Big World con Christina Aguilera Joan Thiele con Frah Quintale - “Che cosa c'è” di Gino Paoli Lucio Corsi con Topo Gigio - “Nel blu dipinto di blu” di Domenico Modugno Marcella Bella con i Twin Violins - “L'emozione non ha voce” di Adriano Celentano Massimo Ranieri con i Neri per caso - “Quando” di Pino Daniele Modà con Francesco Renga - “Angelo” di Francesco Renga Noemi e Tony Effe - “Tutto il resto è noia” di Franco Califano Olly con Goran Bregović e la Wedding & Funeral Band - “Il pescatore” di Fabrizio De André Rocco Hunt con Clementino - “Yes I know my way” di Pino Daniele Rose Villain con Chiello - “Fiori rosa, fiori di pesco” di Lucio Battisti Sarah Toscano con gli Ofenbach - “Overdrive” degli Ofenbach con Norma Jean Martine Serena Brancale con Alessandra Amoroso - “If I ain't got you” di Alicia Keys Shablo feat. Gué, Joshua e Tormento con Neffa - “Amor de mi vida” dei Sottotono e “Aspettando il sole” di Neffa Simone Cristicchi con Amara - “La cura” di Franco Battiato The Kolors con Sai Da Vinci - “Rossetto e caffè” di Sai Da Vinci Willie Peyote con Tiromancino e Ditonellapiaga - “Un tempo piccolo” di Franco Califano Prima di ogni serata di Sanremo, va in onda il PrimaFestival ed è condotto da Bianca Guaccero, Gabriele Corsi e Mariasole Pollio. Ospiti fissi anche i Sansoni. È Alessandro Cattelan a condurre il “Dopofestival”, che torna su Rai1 dall'11 al 14 febbraio, alla fine di ogni serata del Festival. Nel programma saranno presenti Selvaggia Lucarelli, Anna Dello Russo e gli Street Clerks. Le Nuove Proposte hanno cantato anche al Festival i loro brani già editi. Vale LP e Lil Jolie - “Dimmi tu quando sei pronto per fare l'amore” Settembre - “Vertebre” Maria Tomba - “Goodbye (Voglio Good Vibes)” Alex Wise - “Rockstar” Settembre ha vinto la gara delle Nuove Proposte superando in finale Alex Wyse. Mattia Stanga e Jody Cecchetto sono i presentatori degli artisti che si esibiscono ogni sera sul palco del Suzuki Stage in piazza Colombo. martedì 11 febbraio: Raf mercoledì 12 febbraio: BigMama giovedì 13 febbraio: Ermal Meta venerdì 14 febbraio: Benji & Fede sabato 15 febbraio: Tedua Già dalla prima serata, martedì 11 febbraio, ascoltiamo tutte e 29 le canzoni in gara. Nella seconda e terza serata (mercoledì 12 e giovedì 13 febbraio), si esibisce solo la metà degli artisti in gara. Durante la seconda serata, le 4 Nuove Proposte si sfideranno in una doppia sfida che porterà in finale le 2 canzoni vincenti. La finale tra le 2 Nuove Proposte rimaste in gara si terrà durante la terza serata e verrà proclamato il vincitore della categoria Nuove Proposte. Nella quarta serata di venerdì 14 febbraio, tradizionalmente dedicata alle cover, i 29 artisti in gara dovranno esibirsi insieme ad artisti loro ospiti (compresi tra questi anche “gruppi”) di conclamata fama (italiani o stranieri) con una canzone scelta tra i brani facenti parte del repertorio italiano o internazionale e pubblicati entro il 31 dicembre 2024. Verrà poi proclamato il vincitore delle serata Cover. Nella quinta serata, la Finale, si esibiranno i 29 cantanti in gara eavrà stilita una classifica delle prime 5 posizioni (comunicate senza ordine di piazzamento) che porteranno a una nuova votazione per decretare il vincitore del Festival. Si confermano tre le giurie che determineranno le classifiche della competizione, ma al Televoto e alla Giuria della Sala Stampa, Tv e Web si aggiunge una Giuria delle Radio. Durante la prima serata le 29 canzoni in gara verranno votate dalla Giuria della Sala Stampa, Tv e Web e saranno comunicate al pubblico le canzoni nelle prime 5 posizioni in classifica senza ordine di piazzamento. Nel corso della seconda e della terza serata le canzoni in gara (la metà) saranno invece votate dal pubblico attraverso il Televoto e dalla Giuria delle Radio. In queste serate verrà comunicata la classifica delle prime 5 posizioni senza ordine di piazzamento. Nel corso della quarta serata, la serata dedicata alle Cover, i 29 Artisti in gara saranno votati da tutte e 3 le Giurie: dal pubblico con il Televoto (34%), dalla Giuria della Sala Stampa, Tv e Web (33%) e dalla Giuria delle Radio (33%) e sarà proclamato il vincitore di serata. Nella finalissima, la quinta serata, verranno reinterpretate nuovamente tutte le 29 canzoni in gara, votate dalle 3 giurie e, al termine delle esibizioni, verranno cumincate le prime 5 posizioni in classifica senza ordine di piazzamento. Si procederà a una nuova votazione da parte delle tre giurie (Televoto, Giuria della Sala Stampa, Tv e Web e Giuria delle Radio) dei primi 5 brani per poi arrivare al podio e alla proclamazione della canzone vincitrice del Festival. I voti si sommeranno a quelli delle votazioni precedenti. Verranno proclamate anche le canzoni classificatei seconda, terza, quarta e quinta. Rai e il Direttore Artistico si riservano la facoltà, durante la quarta e la quinta serata, di comunicare o meno le classifiche generali delle 29 canzoni o di comunicare solo parzialmente. Dalla seconda serata inizia a votare il pubblico da casa tramite il televoto. I telespettatori possono esprimere il proprio voto tra i 29 Artisti in gara inviando il codice a 2 cifre - abbinato a ciascun artista e comunicato nel corso della trasmissione - tramite SMS o digitando il medesimo codice a 2 cifre sulla tastiera nel caso di chiamata da Fisso. 894.001 da fisso 475.475.1 da mobile Il numero massimo di voti validi effettuabili da ciascuna utenza telefonica è pari a 3 (tre) voti per ciascuna sessione di voto. Curiosità, aneddoti, segreti e retroscena esclusivi raccontati da Rettore, Coma, Cose, Francesca Michielin e Alessandra Amoroso, assieme al direttore Aldo Vitali, Lodovica Comello e Tommaso Cassissa. E dall'11 al 15 febbraio, “Il Podcast di Sorrisi a Sanremo” sarà in onda alle ore 19 su Real Time, condotto dal direttore di Sorrisi Aldo Vitali con Lodovica Comello e Tommaso Cassissa. Share – copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt – remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution – You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material. Il Festival di Sanremo 2025 si preannuncia come uno degli eventi più attesi dell'anno, con una serie di novità e grandi protagonisti. La 75ª edizione si terrà dall'11 al 15 febbraio al Teatro Ariston, sotto la conduzione di Carlo Conti, accompagnato da co-conduttori e ospiti d'eccezione. Ecco tutto quello che bisogna sapere su cantanti, canzoni, ospiti, conduttori, primaFestival, programma delle serate e tanto altro. I cantanti in gara al Festival di Sanremo 2025 Ecco l'elenco dei cantanti di Sanremo 2025 con i rispettivi brani: Achille Lauro – “Incoscienti giovani” Bresh – “La tana del granchio” Brunori Sas – “L'albero delle noci” Clara – “Febbre” Coma Cose – “Cuoricini” Elodie – “Dimenticarsi alle 7” Fedez – “Battuto” Francesca Michielin – “Fango in Paradiso” Francesco Gabbani – “Viva la vita” Gala – “Chiamo io chiami tu” Gorgia – “La cura per me” Irama – “Lentamente” Joan Thiele – “Eco” Lucio Corsi – “Volevo essere un duro” Marcella Bella – “Pelle diamante” Massimo Ranieri – “Tra le mani un cuore” Modà – “Non ti dimentico” Noemi – “Se l'innamori muori” Olly – “Balorda nostalgia” Rkomi – “Il ritmo delle cose” Rocco Hunt – “Mille vote ancora” Rose Villain – “Fuorilegge” Sarah Toscano – “Amarcord” Serena Brancale – “Anema e core” Shablo feat. Gué, Joshua & Tormento – “La mia parola” Simone Cristicchi – “Quando sarai piccola” The Kolors – “Tu con chi fai l'amore” Tony Effe – “Dammne na mano” Willie Peyote – “Grazie ma no grazie”. Come saranno divise le 5 serate del Festival di Sanremo PRIMA SERATA (martedì 11) La serata inaugurale del festival, prevista per martedì 11 febbraio, vedrà l'esecuzione delle 30 canzoni in gara nella categoria Campioni da parte dei rispettivi artisti. Le performance saranno valutate dalla giuria della Sala Stampa, Tv e Web. Al termine delle votazioni verrà stilita una classifica generale dei 30 brani, con la comunicazione al pubblico delle prime cinque posizioni, in ordine casuale. Sul palco del Teatro Ariston, Carlo Conti sarà affiancato da Antonella Clerici e Gerry Scotti. Ospite d'eccezione Jovanotti, mentre le artiste Noa e Mira Awad, rispettivamente israeliana e palestinese, eseguiranno il celebre brano Imagine. SECONDA SERATA (mercoledì 12) La seconda serata, in programma mercoledì 12 febbraio, vedrà l'esibizione di 15 artisti in gara nella categoria Campioni. Le canzoni saranno votate dal pubblico tramite Televoto e dalla giuria delle radio. I due sistemi di votazione contribuiranno al risultato finale con pari peso: 50% Televoto e 50% giuria delle radio. Al termine delle votazioni sarà stilita una classifica parziale relativa ai 15 brani eseguiti, con la comunicazione delle prime cinque posizioni della serata, senza indicare l'ordine di piazzamento. Durante la seconda serata si esibiranno i quattro artisti in gara nella categoria Nuove Proposte. Gli artisti saranno divisi in due sfide dirette, ognuna tra due concorrenti. I brani saranno valutati dal pubblico tramite Televoto, dalla giuria della Sala Stampa, Tv e Web e dalla giuria delle radio. Il peso dei voti sarà così suddiviso: Televoto 34%, giuria della Sala Stampa, Tv e Web 33%, giuria delle radio 33%. Le due canzoni più votate in ciascuna sfida si qualificheranno per la terza serata. TERZA SERATA (giovedì 12) La terza serata, in programma giovedì 13 febbraio, vedrà l'esibizione dei restanti 15 artisti in gara nella categoria Campioni. Le performance saranno votate dal pubblico tramite Televoto e dalla giuria delle radio, con un peso del 50% per ciascun sistema. Al termine delle votazioni sarà stilita una classifica parziale relativa ai 15 brani eseguiti, con la comunicazione delle prime cinque posizioni della serata, senza indicare l'ordine di piazzamento. Nel corso della serata si svolgerà anche la finale della categoria Nuove Proposte. I due artisti rimasti in gara si esibiranno con i loro brani, che saranno valutati dal pubblico tramite Televoto, dalla giuria della Sala Stampa, Tv e Web e dalla giuria delle radio. La votazione sarà ripartita con le seguenti percentuali: Televoto 34%, giuria della Sala Stampa, Tv e Web 33%, giuria delle radio 33%. La canzone più votata sarà proclamata vincitrice della categoria Nuove Proposte. Sul palco dell'Ariston, Carlo Conti sarà affiancato da Miriam Leone, Elettra Lamborghini e Katia Follesa. Superospiti musicali della serata saranno i Duran Duran, mentre sfileranno anche i protagonisti della serie Mare Fuori 5. Durante la serata, Carlo Conti consegnerà il prestigioso premio alla carriera a Iva Zanicchi. QUARTA SERATA (venerdì 13) La quarta serata, in programma venerdì 14 febbraio, sarà dedicata alle cover. A differenza delle edizioni precedenti, verrà stilita una classifica e proclamato un vincitore, ma i voti raccolti non incideranno sulla graduatoria finale del festival. I 29 Campioni in gara eseguiranno un brano scelto dal repertorio italiano o internazionale, pubblicato entro il 31 dicembre 2024. Ogni artista si esibirà in duetto con ospiti di rilievo, italiani o stranieri, tra cui anche gruppi musicali. Le esibizioni saranno votate dal pubblico tramite Televoto, dalla giuria della Sala Stampa, Tv e Web e dalla giuria delle radio. Il peso delle votazioni sarà così distribuito: Televoto 34%, giuria della Sala Stampa, Tv e Web 33%, giuria delle radio 33%. Al termine sarà stilita una classifica di serata e l'artista al primo posto sarà proclamato vincitore della serata delle cover. Ad affiancare Carlo Conti nella conduzione ci saranno Mahmood e Geppi Cucciari. QUINTA SERATA (sabato 14) La finale del Festival di Sanremo, prevista per sabato 15 febbraio, vedrà l'esecuzione delle 29 canzoni in gara nella categoria Campioni. Le esibizioni saranno votate dal pubblico tramite Televoto, dalla giuria della Sala Stampa, Tv e Web e dalla giuria delle radio. La ripartizione dei voti sarà la seguente: Televoto 34%, giuria della Sala Stampa, Tv e Web 33%, giuria delle radio 33%. I risultati di questa votazione saranno sommati a quelli della prima serata e al punteggio congiunto della seconda e terza serata per calcolare una media percentuale complessiva e stilare una classifica delle 29 canzoni. Al pubblico saranno comunicate le prime cinque posizioni, senza ordine di piazzamento. Gli artisti nelle prime cinque posizioni eseguiranno nuovamente le loro canzoni, dal vivo o attraverso una registrazione audio-video. Seguirà una nuova votazione dei cinque brani finalisti, sempre con il contributo del Televoto (34%), della giuria della Sala Stampa, Tv e Web (33%) e della giuria delle radio (33%). Il risultato di questa votazione finale sarà sommato ai punteggi complessivi precedenti per determinare una nuova media percentuale riferita ai cinque brani finalisti. La canzone che raggiungerà la prima posizione sarà proclamata vincitrice della categoria Campioni e, quindi, del Festival di Sanremo 2025. Saranno inoltre annunciati i brani classificati al secondo, terzo, quarto e quinto posto. I conduttori del Festival di Sanremo 2025 Carlo Conti sarà il conduttore e direttore artistico del Festival di Sanremo 2025. Ogni serata vedrà la presenza di co-conduttori d'eccezione: Prima serata: Antonella Clerici e Gerry Scotti Seconda serata: Bianca Balti, Cristiano Malgioglio e Nino Frassica Terza serata: Miriam Leone, Elettra Lamborghini e Katia Follesa Quarta serata: Mahmood e Geppi Cucciari Serata finale: Alessandro Cattelan e Alessia Marcuzzi Ogni appuntamento sarà arricchito da ospiti e sorprese speciali. Il Festival di Sanremo 2025 non sarà solo musica, ma anche uno spettacolo ricco di ospiti nazionali e internazionali. Ogni serata vedrà salire sul palco del Teatro Ariston personaggi illustri del mondo della musica, del cinema e dello spettacolo, con alcuni premi alla carriera che celebreranno figure iconiche. Ecco gli ospiti confermati per le diverse serate: Martedì 11 febbraio: Lorenzo Jovanotti, Noa e Mira Awad Mercoledì 12 febbraio: Damiano David e il cast del film Follemente (Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Maria Chiara Giannetta e altri) Giovedì 13 febbraio: Duran Duran, il cast di Mare Fuori 5 e Iva Zanicchi (premio alla carriera) Sabato 15 febbraio: Vanessa Scalerà e Antonello Venditti (premio alla carriera) Il Festival si preannuncia ricco di sorprese e momenti indimenticabili. Duetti e Cover nella quarta serata del festival La serata delle cover del Festival di Sanremo 2025 sarà ricca di performance emozionanti e collaborazioni inedite. Alcuni duetti spiccano per originalità e valore artistico: Achille Lauro ed Elodie: un omaggio a Roma con “A mano a mano” e “Folle città”. Bresh e Cristiano De André: “Creuza de mã” di Fabrizio De André, un classico della musica italiana. Lucio Corsi con Topo Gigio: un'interpretazione particolare di “Nel blu dipinto di blu”. Olly con Goran Bregović: “Il pescatore” di Fabrizio De André, rivisitato in chiave balcanica. Serena Brancale e Alessandra Amoroso: una toccante esibizione di “If I Ain't Got You” di Alicia Keys. Elenco completo dei duetti Achille Lauro ed Elodie - “A mano a mano” e “Folle città” Bresh con Cristiano De André - “Creuza de mã” Brunori Sas, Riccardo Sinigallia e Dimartino - “L'anno che verrà” Clara con Il Volo - “The Sound of Silence” Coma Cose con Johnson Righeira - “L'estate sta finendo” Fedez con Marco Masini - “Bella stronza” Francesca Michielin e Rkomi - “La nuova stella di Broadway” Francesco Gabbani con Tricarico - “Io sono Francesco” Gaia con Toquinho - “La voglia, la pazzia” Gorgia con Annalisa - “Skyfal” Irama con Arisa - “Say Something” Joan Thiele con Frah Quintale - “Che cosa c'è” Lucio Corsi con Topo Gigio - “Nel blu dipinto di blu” Marcella Bella con Twin Violins - “L'emozione non ha voce” Massimo Ranieri con i Neri per caso - “Quando” Modà con Francesco Renga - “Angelo” Noemi e Tony Effe - “Tutto il resto è noia” Olly con Goran Bregović e la Wedding & Funeral Band - “Il pescatore” Rocco Hunt con Clementino - “Yes I Know My Way” Rose Villain con Chiello - “Fiori rosa, fiori di pesco” Sarah Toscano con gli Ofenbach - “Overdrive” Serena Brancale con Alessandra Amoroso - “If I Ain't Got You” Shablo feat. Gué, Joshua e Tormento con Neffa - “Amor de mi vida” e “Aspettando il sole” Simone Cristicchi con Amara - “La cura” The Kolors con Sai Da Vinci - “Rossetto e caffè” Willie Peyote con i Tiromancino e Ditonellapiaga - “Un tempo piccolo”. PrimaFestival 2025: conduttori e ospiti Prima di ogni serata del Festival di Sanremo 2025, andrà in onda il PrimaFestival, un appuntamento imperdibile per entrare nel vivo della manifestazione. Condotto da Bianca Guaccero, Gabriele Corsi e Mariasole Pollio, offrirà anticipazioni, curiosità e ospiti speciali. Tra gli ospiti fissi ci saranno anche i Sansoni, che regaleranno momenti di intrattenimento e ironia. Il PrimaFestival sarà l'occasione perfetta per scaldare l'atmosfera prima dell'inizio della competizione musicale. DopoFestival 2025: conduttori e ospiti Alessandro Cattelan sarà al timone del Dopofestival, che torna su Rai 1 dall'11 al 14 febbraio, subito dopo ogni serata del Festival di Sanremo 2025. Accanto a lui ci saranno Selvaggia Lucarelli, Anna Dello Russo e la band Street Clerks, pronti a commentare la gara, svelare retroscena e offrire momenti di intrattenimento e dibattito. Un appuntamento da non perdere per chi vuole vivere Sanremo fino a notte fonda. Le nuove proposte di Sanremo 2025 Anche le Nuove Proposte saranno protagoniste sul palco del Festival di Sanremo 2025, portando i loro brani già editi. Vale LP e Lil Jolie - “Dimmi tu quando sei pronto per fare l'amore”. Settembre - “Vertebre”. Maria Tomba - “Goodbye (Voglio Good Vibes)”. Alex Wise - “Rockstar”. Questa sezione del Festival rappresenta una vetrina importante per i giovani artisti emergenti.