

☐

I'm not robot


reCAPTCHA

SUBMIT

8822784.8196721 34522551765 31276847.272727 12223124.506329 16632623.081081 131906230456 31416918525 75595863.583333 21075687.74 2435459.7356322 14706064.189474 278970552.25 56065240464 23709389.333333 132065426228 49943319840 47825340.807692 10727204.511628 88195435912 12698327.89 70768073.9 126019654400 23277655.454545 42484766954 31485366.5 6775566.5232558

[illegible][illegible]

Afonsoína y el mar

JOAQUÍN

MARCHA DE JOSÉ GARCÍA
Y TAYLOR DE FELIX CLAY

Marche de José García
et Taylor de Félix Clay

PIANO

1

Besame mucho

Consuelo Velazquez

The musical score is written for guitar in G major, 4/4 time. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a key signature change from one sharp (F#) to two sharps (G major). Chord symbols are placed above the notes: Dm, Gm, D7, Gm, A7, Dm, and A7. The melody features eighth and quarter notes, often beamed together. The second staff continues the melody with chords D7, Gm, and A7. The third staff includes a first ending bracketed section with a repeat sign at the end, containing chords Bbmaj7, Edim, and A7. The fourth staff has a second ending bracketed section with a repeat sign at the end, containing chords Gm, A7, Dm, D7, and Gm. The fifth staff contains chords Dm, A7, Dm, D7, Gm, and C7. The sixth staff contains chords F, Bbmaj7, E7, and A7, followed by the instruction 'D.C. al Coda'. The seventh staff begins with a Coda symbol and contains chords Gm, A7, Dm, Gm, and Dm. The piece concludes with a double bar line.

Marcelo Tau

Te he echado de menos

Pablo Alborán



J ORP res oreuQ etiS on e ppA on sovisulcxe soicÁfeneb a osseca ahneT Oohcu M emaseB o' sohcnaP soL o' orelo B o' laicin I anigá ORP res oreuQ etiS on e ppA on sovisulcxe soicÁfeneb a osseca ahneT OocuM emas ©ÁB o illeco B aerdn A oocissil C ooi laicin I anigáo sezev 5551 odaxia B'ohcu M emaseB' daolnwo D semo G ziuL notgnihsa W :etno F FDP :oviuqr A oreloB :orena aciso e adnaB :oFÁjamroF semoG ziuL notgnihsa W :ojnarrA zeuqzale V oleusno C :pmoC 9102/01/31 73-737091-310191029_oronoSlsarBlatroP sezev 068 odaxia B'yeldeM ffinno C yaR daolnwoD atiuqse M oibá :etno F RAR:oviuqr Un eniugeB :orenaÁ acisoÁ» e adnaB :oE'mroF atiuqse M oibàÁÁÁÁÁF :.rr Una soirá. 0202/50/02 63-218341-025002029_oronoSlsarBlatroF sezev 934 odaxiaB'3 .tneminapmocca eht dna ydolem eht neewteb noitarapes doog a teg ot miA.v' ohcuM emaseB" daolnwoD revuoR oigres:etno F FDP :oviuqrA oreloB: orena acin'ÁÁniS adnaB:oF\$ÁamroF revuoR oigres:.rr zeuqz Á©leV oleusnoC :°ohcuM emaseB" rof sbat dna erocs eht daolnwod ot ereh kcilC .dnim ni stsiратиug level etaidemretni htiw edam saw tneegnarrra sihT

Muchas gracias a todos por los comentarios, ya más de 1000 Partituras gratis y unas 1400 publicaciones aportando a la música gratis en el blog. Agradecemos vuestros comentarios, los leemos y los tenemos en cuenta pero recibimos tantos mensajes por el blog, emails, youtube y redes sociales que nos es imposible contestarlos a todos. Un libro electrónico, [1] libro digital o ciberlibro, conocido en inglés como e-book o eBook, es la publicación electrónica o digital de un libro.Es importante diferenciar el libro electrónico o digital de uno de los dispositivos más popularizados para su lectura: el lector de libros electrónicos, o e-reader, en su versión inglesa.. Aunque a veces se define como "una versión ... Descarga Partituras Para Banda Sinaloense Gratis y mucho mas. +52 449 897 8838; lapartiturasinaloense@gmail.com; Home; Top 20; Partituras ... BESAME MUCHO - BANDA 466. BESAME MUCHO - BANDA MM. BESAME MUCHO - BANDA MM. ... LA GUITARRA Y LA MUJER - EL COYOTE. LA HIELERA. LA HIERBA SE MOVIA - BANDA FRESA.