

Click to prove
you're human



Sintaxis 3 eso

La Sintaxis tercero de la ESO es algo importante de cara a cerrar mejor la parte de ESO y así centrarse en los siguientes retos, por eso, te recomendamos los siguientes libros: El estudio de la Sintaxis tercero de la ESO es uno de los pilares fundamentales en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. A lo largo de los cursos anteriores, los estudiantes han adquirido una base sobre el análisis sintáctico, y ahora, en 3º de ESO, es momento de profundizar en esta parte esencial de la gramática. La sintaxis nos permite comprender cómo se estructuran las oraciones y las relaciones entre sus diferentes elementos, lo que es clave para una correcta expresión y comprensión del lenguaje. La práctica regular es imprescindible para dominar la sintaxis, y en este curso los estudiantes trabajarán con oraciones más complejas que incluyen estructuras más avanzadas, como las oraciones compuestas, lo que les ayudará a mejorar tanto su capacidad de análisis como su competencia lingüística. La Sintaxis tercero de la ESO es la parte de la gramática que estudia la estructura de las oraciones y las relaciones que se establecen entre los diferentes componentes que las forman. A través de la sintaxis, podemos descomponer una oración en sus elementos básicos, como el sujeto y el predicado, y analizar cómo estos elementos interactúan para formar un mensaje coherente. En 3º de ESO, los estudiantes deben profundizar en el análisis sintáctico, no solo porque es un contenido evaluable, sino porque este conocimiento es clave para mejorar su capacidad de comprender y redactar textos complejos. Saber cómo se organiza una oración les permitirá escribir de manera más clara y estructurada, y entender mejor la información que leen. Como menciones en tu experiencia personal, ya saben sintaxis de manera intuitiva porque utilizan correctamente la lengua para comunicarse. El objetivo de este curso es hacer consciente ese conocimiento, ayudándoles a volcar en el papel lo que ya manejan de forma natural. En este curso, los estudiantes ya han sido introducidos a los elementos básicos del análisis sintáctico en años anteriores. Sin embargo, en 3º de ESO se trabaja con mayor profundidad para poder analizar oraciones más complejas. A continuación, repasamos los conceptos clave que los alumnos deben manejar: El sujeto y el predicado son los elementos esenciales en cualquier oración. El sujeto es el elemento que realiza la acción o del que se dice algo, mientras que el predicado es la parte de la oración que contiene el verbo y expresa la acción realizada o lo que se dice del sujeto. Ejemplo: Los estudiantes (sujeto) analizan oraciones (predicado). En 3º de ESO, los estudiantes deben aprender a identificar con precisión tanto el sujeto explícito como el sujeto elíptico, aquel que no aparece expresado en la oración, pero que se puede deducir por el contexto o por la forma verbal. El núcleo del sujeto es generalmente un sustantivo o pronombre, mientras que el núcleo del predicado es siempre un verbo. Identificar los núcleos es el primer paso en cualquier análisis sintáctico. Ejemplo: Los estudiantes (núcleo: estudiantes) analizan oraciones (núcleo: analizan). El análisis sintáctico también implica identificar los complementos que acompañan al núcleo del sujeto y del predicado. Complemento directo (CD): Indica sobre qué o quién recae la acción del verbo. Responde a la pregunta "¿qué?" o "¿a quién?". Ejemplo: Los estudiantes (sujeto) escriben un texto (predicado). CD: un texto (¿qué escriben?). Complemento indirecto (CI): Indica a quién o para quién se realiza la acción del verbo. Responde a la pregunta "¿a quién?" o "¿para quién?". Ejemplo: El profesor (sujeto) explica la lección a los alumnos (predicado). CI: a los alumnos (¿a quién explica?). Complemento circunstancial (CC): Añade información sobre las circunstancias en que ocurre la acción. Puede indicar lugar, tiempo, modo, causa, entre otros.Ejemplo: Salimos a las 8 (predicado). CC de tiempo: a las 8 (¿cuándo salimos?). En 3º de ESO, los estudiantes empiezan a trabajar con oraciones compuestas, que son aquellas que están formadas por más de una proposición. Estas oraciones pueden ser: Oraciones coordinadas: Aquellas cuyas proposiciones están unidas por conjunciones (como y, pero, o), y son oraciones independientes entre sí.Ejemplo: Pedro estudia y Juan juega. Oraciones subordinadas: Aquellas en las que una proposición depende de otra. En este tipo de oración, una proposición (la subordinada) tiene una función sintáctica dentro de la oración principal.Ejemplo: Me alegra que hayas venido. Las oraciones subordinadas se clasifican en diferentes tipos, según la función que desempeñan dentro de la oración principal: Subordinadas sustantivas: Funcionan como un sustantivo dentro de la oración.Ejemplo: Quiero que vengas mañana (subordinada sustantiva, funciona como complemento directo del verbo "quiero"). Subordinadas adjetivas: Cumplen la función de un adjetivo, es decir, complementan a un sustantivo de la oración principal.Ejemplo: El libro que compré es interesante (subordinada adjetiva, describe al sustantivo libro). Subordinadas adverbiales: Funcionan como un adverbio, indicando circunstancias de la acción (tiempo, lugar, causa, etc.). Ejemplo: Llegaré cuando termine la clase (subordinada adverbial, indica tiempo). En 3º de ESO, los estudiantes practican el análisis de estos tipos de subordinadas, lo que les ayuda a entender cómo se combinan las oraciones simples para formar estructuras más complejas. Como menciones en tu experiencia personal, practicar Sintaxis tercero de la ESO es fundamental para dominarla. La sintaxis puede parecer complicada al principio, pero con suficiente práctica, los estudiantes empiezan a reconocer patrones y estructuras de manera automática. Es importante que los alumnos se enfrenten a diferentes tipos de oraciones, ya que la diversidad de ejemplos les permitirá identificar cómo se organizan los elementos de las oraciones en diferentes contextos. Además, trabajar con oraciones corregidas de cursos anteriores, como las de 1º y 2º de ESO, es una estrategia muy eficaz para que los alumnos se familiaricen con los errores comunes y aprendan a evitarlos. A medida que practiquen más, su capacidad para analizar oraciones mejorará de forma notable. La mejor manera de aprender Sintaxis tercero de la ESO es a través de la práctica constante. Aquí tienes algunos ejercicios para que los estudiantes practiquen el análisis sintáctico: Analiza las siguientes oraciones identificando el sujeto y el predicado: Los alumnos estudian para el examen. El perro corre por el parque. Nosotros iremos al cine mañana. Los siguientes complementos directos e indirectos en las siguientes oraciones: Juan envió una carta a su amigo. Compré un regalo para mi madre. El profesor explicó la lección a los estudiantes. Clasifica las siguientes oraciones en coordinadas o subordinadas, e identifica el tipo de subordinada (sustantiva, adjetiva o adverbial): El coche que compré es rojo. No sé si vendrá a la fiesta. Estudio mucho, pero no apruebo los exámenes. Identifica el tipo de subordinada adverbial en las siguientes oraciones: Llegaré cuando termines de trabajar. Irems al parque si hace buen tiempo. Lo hicimos porque no teníamos otra opción. Practica regularmente. Dedica tiempo todos los días a analizar oraciones. Comienza con oraciones simples y ve aumentando la dificultad a medida que te sientas más cómodo. Trabaja con oraciones corregidas: Compara tus análisis con ejemplos corregidos te ayudará a entender tus errores y a mejorar tu capacidad de análisis. No te frustres: La Sintaxis tercero de la ESOpuede parecer complicada al principio, pero con paciencia y práctica, mejorarás. Todos tienen su propio ritmo de aprendizaje. Revisa los esquemas sintácticos: Utiliza esquemas para recordar las funciones de los diferentes complementos y cómo se estructuran las oraciones compuestas. Haz preguntas: Si tienes dudas, no dudes en preguntar a tu profesor o a tus compañeros. La comprensión de la sintaxis es gradual, y aclarar dudas a tiempo te ayudará a avanzar más rápido. El estudio de la Sintaxis tercero de la ESO es una parte fundamental del aprendizaje de la lengua, ya que permite a los estudiantes comprender mejor la estructura del idioma y cómo se organizan las oraciones para expresar ideas complejas. A través del análisis sintáctico, los alumnos desarrollan su capacidad para escribir con mayor precisión y claridad, además de mejorar su comprensión lectora. La clave para dominar la sintaxis es la práctica constante y la paciencia. Como bien mencionas en tu experiencia personal, todos los estudiantes son capaces de enfrentar la sintaxis y controlarla, ya que, de manera natural, todos utilizan correctamente la lengua en su día a día. Lo importante es volcar ese conocimiento implícito en el papel, y con esfuerzo, todos pueden lograrlo. ALUMNOS DE 3º ESO Aquí os dejo tres enlaces con ejercicios de repaso y soluciones para el examen de mañana o el miércoles. Son enlaces del propio blog, pero así los encontraréis antes y mejor. Ejercicios de atributo y complemento predicativo Ejercicios de repaso de Sintaxis Soluciones de los ejercicios de repaso de Sintaxis De todas formas, buscando en la etiqueta de 3º ESO y en la de Sintaxis podéis encontrar mucho más. Práctica 1. Oraciones simples: atributo y complemento directo (CD) Práctica 2. Oraciones simples: Atributo, CD, CC Práctica 3. Oraciones simples: Atributo, CD, C. Régimen, C.C. Práctica 4: Oraciones simples con todo tipo de complementos Práctica 5: Ejercicios para diferenciar los CC y los CN. Práctica 6: Oraciones coordinadas y análisis morfológico. Práctica 7: Oraciones coordinadas. Práctica 8: Oraciones coordinadas. Práctica 9: Oraciones coordinadas. Práctica 10: Oraciones simples (con CC, CR, CN y CD). Práctica 11: Oraciones simples (con CC, C Predicativo, Atributo y CD). Práctica 12: Ejercicios para reconocer un CD Práctica 13: Oraciones simples con muchos complementos Práctica 14: Oraciones simples y coordinadas. Práctica 15: Oraciones simples (CN y Aposición) Hoy compartimos un recurso ideal para trabajar la sintaxis con los alumnos de Lengua y Literatura Castellana de 3º de ESO. Se trata de una ficha de ejercicios que permitirá a los estudiantes reforzar y consolidar los conceptos de la oración, el sujeto, el predicado, y los distintos complementos del verbo. Este material es perfecto tanto para los docentes que buscan evaluaciones o actividades adicionales, como para los estudiantes que quieren mejorar sus habilidades en análisis sintáctico. Importancia de la Sintaxis en 3º de ESO Entender y aplicar correctamente las reglas sintácticas es fundamental para desarrollar la competencia lingüística de los alumnos. La sintaxis no solo ayuda a estructurar frases correctas, sino que también fomenta el pensamiento lógico, la comprensión lectora y la expresión escrita. Estas habilidades son esenciales no solo para aprobar la asignatura de Lengua y Literatura, sino también para desenvolverse eficazmente en cualquier situación comunicativa a lo largo de su vida académica y profesional. ¿Qué incluye el material? Fichas de ejercicios: Los alumnos tendrán que identificar y analizar las categorías gramaticales y las funciones de los distintos elementos en una oración (sujeto, predicado, complementos). Explicaciones detalladas: El material cuenta con apuntes que detallan las reglas esenciales de la sintaxis, proporcionando a los alumnos una base sólida para comprender y aplicar correctamente los conceptos. ¿Cómo usar estos recursos? Este material puede ser utilizado en clase como actividad de refuerzo o evaluación, en tutorías personalizadas, o incluso como tareas para que los alumnos practiquen en casa. Las fichas contienen ejercicios que cubren distintos aspectos de la sintaxis, como la clasificación de palabras por función, el análisis de frases y la identificación de complementos. Al practicar con estas fichas, los estudiantes desarrollarán habilidades esenciales para realizar un análisis gramatical completo. Si este recurso te ha sido útil y deseas seguir explorando más recursos educativos de calidad, te invitamos a visitar las siguientes páginas: Recursos ESO, Orientación Andújar, y Actividades de Infantil y Primaria, donde encontrarás una amplia gama de contenidos y actividades para todas las etapas educativas. DESCARGA AL FINAL EL PDF DESCARGA LAS FICHAS EN PDF EJERCICIOS Y APUNTES SINTAXIS 3º ESO TE PUEDE INTERESAR MAS RECURSOS PARA LENGUA Y LITERATURA La sintaxis es una de las ramas fundamentales de la gramática que estudia la estructura de las oraciones y cómo se combinan las palabras para formar significados coherentes. En esta página, exploraremos los conceptos básicos de la sintaxis, así como su importancia en la correcta construcción de oraciones en el idioma español, proporcionando ejemplos claros que facilitarán la comprensión de los alumnos de 3º ESO en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. Ejercicios y problemas resueltos Para ayudar a los estudiantes a consolidar sus conocimientos, hemos preparado una serie de ejercicios y problemas resueltos que permitirán practicar lo aprendido en clase. Cada ejercicio incluye su correspondiente solución, lo que facilitará el aprendizaje autónomo y la autoevaluación. Ejercicio 1: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas. Indica si son sintagmas nominales, verbales, adjetivos o adverbiales: "el perro", "corre rápidamente", "muy alto", "en el parque". Solución: Respuesta: 1. "el perro" - Sintagma nominal (SN) 2. "corre rápidamente" - Sintagma verbal (SV) 3. "muy alto" - Sintagma adjetivo (SAdj) 4. "en el parque" - Sintagma adverbial (SAdv) Explicación: - Un sintagma nominal (SN) se centra en un núcleo que es un sustantivo, como en "el perro". - Un sintagma verbal (SV) tiene como núcleo un verbo, como en "corre rápidamente". - Un sintagma adjetivo (SAdj) está formado por un adjetivo que describe a un sustantivo, como en "muy alto". - Un sintagma adverbial (SAdv) indica circunstancias y se forma con preposiciones y sustantivos, como en "en el parque". Ejercicio 2: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en las oraciones que se presentan a continuación. Indica si son sintagmas nominales (SN), sintagmas verbales (SV), sintagmas adjetivales (SAdj) o sintagmas adverbiales (SAdv). 1. "El perro de mi vecino ladra." 2. "La casa blanca es muy bonita." 3. "Caminamos rápidamente por el parque." 4. "La profesora de matemáticas explica la lección." Escribe tu respuesta en forma de tabla, indicando la oración, el sintagma identificado y su clasificación. Solución: Respuesta: | Oración | Sintagma identificado | Clasificación | | --- | --- | --- | | 1. "El perro de mi vecino ladra." | "El perro de mi vecino" | SN | | 2. "La casa blanca es muy bonita." | "La casa blanca" | SN | | 3. "Caminamos rápidamente por el parque." | "rápidamente" | SAdv | | 4. "La profesora de matemáticas explica la lección." | "La profesora de matemáticas" | SN | Explicación: - Sintagma Nominal (SN): Se refiere a un grupo de palabras que tiene como núcleo un sustantivo. En las dos primeras oraciones, el sintagma nominal se refiere a sujetos o complementos. - Sintagma Adverbial (SAdv): Este sintagma está constituido por un adverbio que modifica el verbo. En la tercera oración, "rápidamente" es el núcleo que indica la manera de caminar. - En la última oración, "La profesora de matemáticas" es un sintagma nominal que actúa como sujeto de la oración. Ejercicio 3: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro negro corre rápidamente por el parque". Indica si son sintagmas nominales, verbales o adverbiales. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal (SN): "El perro negro" 2. Sintagma verbal (SV): "corre rápidamente por el parque" 3. Sintagma adverbial (SAdv): "rápidamente" 4. Sintagma preposicional (SPrep): "por el parque" Explicación: En la oración "El perro negro corre rápidamente por el parque", podemos identificar los siguientes sintagmas: - Sintagma nominal (SN): "El perro negro" funciona como el sujeto de la oración. - Sintagma verbal (SV): "corre rápidamente por el parque" es el predicado, donde "corre" es el núcleo verbal y "rápidamente" modifica al verbo. - Sintagma adverbial (SAdv): "rápidamente" es un adverbio que indica la manera en que se realiza la acción del verbo. - Sintagma preposicional (SPrep): "por el parque" complementa al verbo, indicando el lugar donde se desarrolla la acción. Ejercicio 4: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro de mi vecino ladra fuertemente". Indica si son sintagmas nominales, verbales, adjetivos o adverbiales. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal (SN): "El perro de mi vecino" 2. Sintagma verbal (SV): "ladra fuertemente". Explicación: - El sintagma nominal "El perro de mi vecino" funciona como sujeto de la oración, ya que se refiere al sujeto que realiza la acción. - El sintagma verbal "ladra fuertemente" es el predicado de la oración, indicando la acción que realiza el sujeto. - El sintagma adverbial "fuertemente" modifica al verbo "ladra", indicando la manera en que se realiza la acción. Esta clasificación permite entender mejor la estructura de la oración y cómo se relacionan sus componentes. Ejercicio 5: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro de mi vecino juega en el parque". Indica si son sintagmas nominales, verbales, preposicionales, etc. Solución: Respuesta: 1. El perro de mi vecino - Sintagma nominal (SN) 2. juega - Sintagma verbal (SV) 3. en el parque - Sintagma preposicional (SPrep) Explicación: - Sintagma nominal (SN): "El perro de mi vecino" es el sujeto de la oración y está formado por un núcleo (perro) y sus determinantes y modificadores. - Sintagma verbal (SV): "juega" es el núcleo verbal de la oración, que indica la acción. - Sintagma preposicional (SPrep): "en el parque" está formado por la preposición "en" y su complemento, que indica el lugar donde se realiza la acción. Ejercicio 6: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro de mi vecino juega en el parque." Indica si son sintagmas nominales, verbales o preposicionales. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal: "El perro de mi vecino" 2. Sintagma verbal: "juega" 3. Sintagma preposicional: "en el parque" Explicación: - El sintagma nominal "El perro de mi vecino" actúa como el sujeto de la oración, ya que es el que realiza la acción de jugar. - El sintagma verbal "juega" es el núcleo del predicado, que indica la acción que realiza el sujeto. - El sintagma preposicional "en el parque" complementa al verbo, indicando el lugar donde se desarrolla la acción. Ejercicio 7: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro de mi vecino juega en el parque cada tarde". Indica si son sintagmas nominales, verbales, adjetivos o preposicionales. Solución: Respuesta: 1. El perro de mi vecino - Sintagma nominal (SN) 2. juega - Sintagma verbal (SV) 3. en el parque - Sintagma preposicional (SPrep) 4. cada tarde - Sintagma adverbial (SAdv) Explicación: - El sintagma nominal "El perro de mi vecino" es el sujeto de la oración y está formado por un núcleo (perro) y sus determinantes y modificadores. - Sintagma verbal (SV): "juega" es el núcleo verbal de la oración, que indica la acción. - Sintagma preposicional (SPrep): "en el parque" está formado por la preposición "en" y su complemento, que indica el lugar donde se realiza la acción. Ejercicio 8: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas en la oración: "El perro de mi vecino juega en el parque." Indica si son sintagmas nominales, verbales o preposicionales. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal: "El perro de mi vecino" 2. Sintagma verbal: "juega" 3. Sintagma preposicional: "en el parque" Explicación: - El sintagma nominal "El perro de mi vecino" actúa como el sujeto de la oración, ya que es el que realiza la acción de jugar. - Sintagma verbal (SV): "juega" es el núcleo del predicado, que indica la acción que realiza el sujeto. - Sintagma preposicional (SPrep): "en el parque" complementa al verbo, indicando el lugar donde se desarrolla la acción. Ejercicio 9: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas de la oración: "El perro negro juega en el parque con sus amigos". Indica cuál es el núcleo de cada sintagma y señala si son sintagmas nominales, verbales o preposicionales. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal (SN): "El perro negro" 2. Sintagma verbal (SV): "juega en el parque con sus amigos". Núcleo: "juega" 3. Sintagma Preposicional (SPrep): "en el parque". Núcleo: "parque" 4. Sintagma Preposicional (SPrep): "con sus amigos". Núcleo: "amigos" Explicación: En esta oración, los sintagmas se clasifican según su función y estructura. El sintagma nominal "El perro negro" actúa como sujeto de la oración, el sintagma verbal "juega en el parque con sus amigos" es el predicado, y dentro de este, los sintagmas preposicionales "en el parque" y "con sus amigos" complementan la acción del verbo, indicando lugar y compañía, respectivamente. Ejercicio 10: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas de la oración: "El perro de mi vecino ladra todas las noches". Indica si son sintagmas nominales, verbales o preposicionales, y señala el núcleo de cada uno de ellos. Solución: Respuesta: 1. Sintagma nominal (SN): "El perro de mi vecino" 2. Sintagma verbal (SV): "ladra" 3. Sintagma adverbial (SAdv): "todas las noches". Núcleo: "ladra" Explicación: - El sintagma nominal "El perro de mi vecino" tiene como núcleo el sustantivo "perro". El sintagma verbal "ladra" es el verbo que expresa la acción, siendo su núcleo el verbo mismo. Finalmente, "todas las noches" se clasifica como un sintagma adverbial que indica frecuencia, teniendo como núcleo el sustantivo "noches". Ejercicio 11: Identifica y clasifica los siguientes sintagmas de acuerdo a su tipo (sintagma nominal, sintagma verbal, sintagma adjetival, sintagma preposicional): "el gato negro", "duerme en la cama", "muy rápido", "con sus amigos". Justifica brevemente tu respuesta. Solución: Respuesta: 1. "el gato negro" - Sintagma nominal (SN) 2. "duerme en la cama" - Sintagma verbal (SV) 3. "muy rápido" - Sintagma adjetival (SAdj) 4. "con sus amigos" - Sintagma preposicional (SPrep) Justificación: 1. "el gato negro" es un sintagma nominal porque tiene como núcleo el sustantivo "gato", que está acompañado de un artículo ("el") y un adjetivo ("negro") lo complementa. 2. "duerme en la cama" es un sintagma verbal porque su núcleo es el verbo "duerme", y la frase completa indica la acción realizada: "en la cama" actúa como un complemento. 3. "muy rápido" es un sintagma adjetival, ya que "rápido" es un adjetivo que está modificado por el adverbio "muy", indicando la intensidad del adjetivo. 4. "con sus amigos" es un sintagma preposicional, ya que comienza con la preposición "con" y lleva un sintagma nominal ("sus amigos") como complemento de la preposición. Ejercicio 12: Identifica y clasifica los siguientes grupos de palabras según su función sintáctica en la oración. Indica cuál es el núcleo del sujeto, el núcleo del predicado y los complementos que intervienen en cada caso: 1. "El perro de mi vecino ladra fuertemente." 2. "La profesora explicó la lección a los alumnos." 3. "Los niños jugaron en el parque toda la tarde." Recuerda que debes señalar las funciones sintácticas correspondientes (sujeto, predicado, complemento directo, complemento indirecto, etc.) y justificar tus respuestas. Solución: Respuesta: 1. "El perro de mi vecino ladra fuertemente." - Sujeto: "El perro de mi vecino" - Núcleo del sujeto: "perro" - Complemento del núcleo: "de mi vecino" - Predicado: "ladra fuertemente" - Núcleo del predico: "ladra" - Complemento circunstancial de tiempo: "fuertemente" 2. "La profesora explicó la lección a los alumnos." - Sujeto: "La profesora" - Núcleo del sujeto: "profesora" - Predicado: "explicó la lección a los alumnos" - Núcleo del predico: "explicó" - Complemento directo: "la lección" - Nio del complemento directo: "lección" - Complemento indirecto: "a los alumnos" - Núcleo del complemento indirecto: "alumnos" 3. "Los niños jugaron en el parque toda la tarde." - Sujeto: "Los niños" - Núcleo del sujeto: "niños" - Predicado: "jugaron en el parque toda la tarde" - Núcleo del predicado: "jugaron" - Complemento circunstancial de lugar: "en el parque" - Núcleo del complemento circunstancial: "parque" - Complemento circunstancial de tiempo: "toda la tarde" Explicación: En cada oración se han identificado el sujeto y el predicado, así como los núcleos y complementos que los componen. El sujeto es la parte de la oración que realiza la acción, mientras que el predicado indica lo que se dice del sujeto. Los complementos aportan información adicional sobre la acción. Ejercicio 13: Identifica y clasifica los siguientes elementos de la oración: "El perro de mi vecino juega en el parque". Indica el sujeto, el predicado, el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado. Solución: Respuesta: - Sujeto: "El perro de mi vecino" - Predicado: "juega en el parque" - Núcleo del sujeto: "perro" - Núcleo del predicado: "juega" Explicación: El sujeto de la oración es "El perro de mi vecino", que indica quién realiza la acción. Dentro del sujeto, el núcleo es "perro", que es la palabra más importante que define de quién se habla. El predicado es "juega en el parque", que indica la acción que realiza el sujeto. El núcleo del predicado es "juega", que es el verbo que expresa la acción. Ejercicio 14: Identifica y clasifica los complementos del siguiente enunciado: "El perro de mi vecino ladra todas las noches". Indica si son directos, indirectos, circunstanciales, etc. Solución: Respuesta: - Sujeto: "El perro de mi vecino" - Núcleo del sujeto: "perro" - Complemento del núcleo: "de mi vecino" (Complemento del nombre, CN) - Predicado: "ladra todas las noches" - Núcleo del predicado: "ladra" - Complemento circunstancial de tiempo: "todas las noches" (CC de tiempo) Explicación: En este enunciado, el sujeto "El perro de mi vecino" se compone del núcleo "perro" y un complemento del nombre "de mi vecino" que especifica a qué perro se refiere. El predicado "ladra todas las noches" tiene como núcleo el verbo "ladra" y un complemento circunstancial de tiempo que indica cuándo ocurre la acción. Ejercicio 15: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su tipo y estructura. Indica si son oraciones simples o compuestas y señala el sujeto y el predicado de cada una. 1. El perro corre por el parque. 2. María y Juan estudian juntos porque tienen un examen mañana. 3. La profesora explicó la lección y los alumnos tomaron apuntes. 4. Ayer llovó mucho en la ciudad. Escribe tu respuesta en un cuadro de texto. Solución: Respuesta: 1. Oración: El perro corre por el parque. - Tipo: Simple - Sujeto: El perro - Predicado: corre por el parque 2. Oración: María y Juan estudian juntos porque tienen un examen mañana. - Tipo: Compuesta (por subordinación) - Sujeto: María y Juan - Predicado: estudian juntos porque tienen un examen mañana 3. Oración: La profesora explicó la lección y los alumnos tomaron apuntes. - Tipo: Compuesta (por coordinación) - Sujeto: La profesora / los alumnos - Predicado: explicó la lección / tomaron apuntes 4. Oración: Ayer llovó mucho en la ciudad. - Tipo: Simple - Sujeto: (implicito: "ello" o "la lluvia") - Predicado: llovó mucho en la ciudad Explicación: Las oraciones simples contienen un solo predicado y, por lo tanto, un solo sujeto, mientras que las oraciones compuestas tienen más de un predicado. En el caso de las oraciones compuestas, se pueden clasificar en coordinadas (unidas por conjunciones como "y") y subordinadas (donde una oración depende de la otra). Ejercicio 16: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su estructura: simples o compuestas. Luego, señala el sujeto y el predicado de cada una. 1. María y Juan fueron al cine. 2. Aunque estaba cansado, Carlos terminó su tarea. 3. El perro ladró toda la noche. 4. Si llueve, cancelaremos la excursión. Solución: Respuesta: 1. Oración simple - Sujeto: María y Juan - Predicado: fueron al cine 2. Oración compuesta - Sujeto: Carlos - Predicado: Aunque estaba cansado, terminó su tarea 3. Oración simple - Sujeto: El perro - Predicado: ladró toda la noche 4. Oración compuesta - Sujeto: (implicito "nosotros") - Predicado: Si llueve, cancelaremos la excursión Explicación: Las oraciones simples contienen un solo sujeto y un solo predicado, mientras que las compuestas tienen más de una proposición. En el caso de las oraciones compuestas, se identifican las proposiciones que pueden funcionar independientemente. En la primera oración, el sujeto es implícito porque se sobreentiende. Ejercicio 17: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su estructura: simple o compuesta. Escribe la respuesta en el siguiente formato: "Oración 1: [tipo de oración]. 1. María y Juan fueron al cine. 2. Aunque llovía, decidimos salir a caminar. 3. El perro ladró toda la noche. Recuerda que una oración simple tiene un solo verbo, mientras que una compuesta tiene más de un verbo. Solución: Respuesta: 1. Juan como manzanas y María prefiere plátanos. Clasificación: Oración compuesta (coordinada). Explicación: Tiene dos proposiciones independientes unidas por la conjunción "y". 2. Cuando llegó la lluvia, los niños se refugiaron en el aula. 3. El perro ladró toda la noche. Recuerda que una oración simple tiene un solo verbo, mientras que una compuesta tiene más de un verbo. Solución: Respuesta: 1. Juan como manzanas y María prefiere plátanos. Clasificación: Oración compuesta (coordinada). Explicación: Tiene dos proposiciones independientes unidas por la conjunción "y". 2. Cuando llegó la lluvia, los niños se refugiaron en el aula. Clasificación: Oración compuesta (subordinada). Explicación: Contiene una proposición principal "los niños se refugiaron en el aula" y una proposición subordinada "Cuando llegó la lluvia", que depende de la principal. 3. El perro ladró toda la noche. Clasificación: Oración simple. Explicación: Tiene un solo verbo ("ladró") y expresa una idea completa. Ejercicio 18: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su estructura sintáctica. Indica si son simples o compuestas y, en caso de ser compuestas, especifica el tipo (coordinadas o subordinadas). 1. Juan come manzanas y María prefiere plátanos. 2. Cuando llegó la lluvia, los niños se refugiaron en el aula. 3. El perro ladró toda la noche. Recuerda que una oración simple tiene un solo verbo, mientras que una compuesta tiene más de un verbo. Solución: Respuesta: 1. Juan como manzanas y María prefiere plátanos. Clasificación: Oración compuesta (coordinada). Explicación: Tiene dos proposiciones independientes unidas por la conjunción "y". 2. Cuando llegó la lluvia, los niños se refugiaron en el aula. Clasificación: Oración compuesta (subordinada). Explicación: Contiene una proposición principal "los niños se refugiaron en el aula" y una proposición subordinada "Cuando llegó la lluvia", que depende de la principal. 3. El perro ladró toda la noche. Clasificación: Oración simple. Explicación: Tiene un solo verbo ("ladró") y expresa una idea completa. Ejercicio 19: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su estructura sintáctica: simples o compuestas. Escribe en una tabla los resultados. 1. María y Juan fueron al cine. 2. Cuando llegó la primavera, los árboles florecieron. 3. El perro ladró toda la noche. 4. A pesar de la lluvia, decidimos salir a caminar. Solución: Respuesta: | Oración | Clasificación | | --- | --- | | 1. María y Juan fueron al cine. | Simple | | 2. Cuando llegó la primavera, los árboles florecieron. | Compuesta | | 3. El perro ladró toda la noche. | Simple | | 4. A pesar de la lluvia, decidimos salir a caminar. | Compuesta | Explicación: - Oraciones simples: Tienen un solo sujeto y un solo predicado. En este caso, "María y Juan fueron al cine" y "El perro ladró toda la noche" son oraciones simples porque expresan una única idea completa sin subordinaciones. - Oraciones compuestas: Contienen más de una proposición, es decir, tienen más de un sujeto y/o predicado. "Cuando llegó la primavera, los árboles florecieron" y "A pesar de la lluvia, decidimos salir a caminar" son oraciones compuestas porque incluyen una proposición principal y una o más subordinadas o introducidas por conjunciones. Ejercicio 20: Identifica y clasifica las siguientes oraciones según su estructura sintáctica: simple o compuesta. A continuación, determina el sujeto y el predicado de cada una. 1. La niña juega en el parque. 2. El perro ladra y corre por la calle. 3. María estudia para el examen que tiene el viernes. 4. Los estudiantes y el profesor están en la biblioteca. Escribe tu respuesta indicando la clasificación y los elementos sintácticos correspondientes. Solución: Respuesta: 1. Oración: La niña juega en el parque. Clasificación: Simple Sujeto: La niña Predicado: juega en el parque 2. Oración: El perro ladra y corre por la calle. Clasificación: Compuesta Sujeto: El perro Predicado: ladra y corre por la calle 3. Oración: María estudia para el examen que tiene el viernes. Clasificación: Compuesta Sujeto: María Predicado: estudia para el examen que tiene el viernes 4. Oración: Los estudiantes y el profesor están en la biblioteca. Clasificación: Simple Sujeto: Los estudiantes y el profesor Predicado: están en la biblioteca Explicación: - Las oraciones simples tienen un solo verbo o predicado, mientras que las compuestas contienen más de uno. La oración 2 tiene dos predicados (ladra y corre), y la 3 incluye una oración subordinada ("que tiene el viernes"). Las oraciones simples 1 y 4 tienen un solo predicado cada una. Pula aquí para cargar más ejercicios/preguntas Es fácil. Pula en el siguiente enlace y podrás convertir los ejercicios de repaso de Lengua Castellana y Literatura de 3º ESO del temario Sintaxis en PDF con sus soluciones al final para descargarlos o imprimirlos y poder practicar sin el ordenador, a la vez que tienes los ejercicios resueltos para comprobar los resultados. Descargar preguntas en PDFOtros temarios que te pueden interesar: MorfologíaSintagmasSintaxis Resumen del Temario de Sintaxis 3º ESO En esta sección, te ofrecemos un breve resumen sobre los conceptos fundamentales de la Sintaxis que has estudiado en 3º de ESO. Recuerda que estos elementos son esenciales para resolver los ejercicios propuestos y comprender mejor la estructura de las oraciones en español. Temario de Sintaxis 1. Oraciones simples y compuestas 2. Sujeto y predicado 3. Complementos del verbo 4. Tipos de oraciones: enunciativas, interrogativas, exclamativas y imperativas 5. Funciones sintácticas 6. Análisis sintáctico Recordatorio de la Teoría La sintaxis se ocupa de cómo se organizan y combinan las palabras para formar oraciones. Aquí tienes algunos puntos clave: Oraciones simples: Contienen un solo verbo y expresan una idea completa. Ejemplo: «El gato duerme». Oraciones compuestas: Formadas por dos o más oraciones simples unidas por conjunciones. Ejemplo: «El gato duerme y el perro juega». Sujeto: Es quien realiza la acción o de quien se habla en la oración. Puede ser explícito o implícito. Predicado: Es lo que se dice del sujeto. Incluye el verbo y sus complementos. Complementos del verbo: Son elementos que aportan información sobre la acción del verbo, como el complemento directo, complemento indirecto y circunstanciales. Funciones sintácticas: Se refiere al papel que desempeña cada palabra o grupo de palabras en la oración (sujeto, objeto, etc.). Recuerda que entender la sintaxis es clave para mejorar tu comprensión lectora y expresión escrita. Si tienes dudas, no dudes en consultar el temario o preguntar a tu profesor. Hoy compartimos un recurso ideal para trabajar la sintaxis con los alumnos de Lengua y Literatura Castellana de 3º de ESO. Se trata de una ficha de ejercicios que permitirá a los estudiantes reforzar y consolidar los conceptos de la oración, el sujeto, el predicado, y los distintos complementos del verbo. Este material es perfecto tanto para los docentes que buscan evaluaciones o actividades adicionales, como para los estudiantes que quieren mejorar sus habilidades en análisis sintáctico. Importancia de la Sintaxis en 3º de ESO Entender y aplicar correctamente las reglas sintácticas es fundamental para desarrollar la competencia lingüística de los alumnos. La sintaxis no solo ayuda a estructurar frases correctas, sino que también fomenta el pensamiento lógico, la comprensión lectora y la expresión escrita. Estas habilidades son esenciales no solo para aprobar la asignatura de Lengua y Literatura, sino también para desenvolverse eficazmente en cualquier situación comunicativa a lo largo de su vida académica y profesional. ¿Qué incluye el material? Fichas de ejercicios: Los alumnos tendrán que identificar y analizar las categorías gramaticales y las funciones de los distintos elementos en una oración (sujeto, predicado, complementos). Explicaciones detalladas: El material cuenta con apuntes que detallan las reglas esenciales de la sintaxis, proporcionando a los alumnos una base sólida para comprender y aplicar correctamente los conceptos. ¿Cómo usar estos recursos? Este material puede ser utilizado en clase como actividad de refuerzo o evaluación, en tutorías personalizadas, o incluso como tareas para que los alumnos practiquen en casa. Las fichas contienen ejercicios que cubren distintos aspectos de la sintaxis, como la clasificación de palabras por función, el análisis de frases y la identificación de complementos. Al practicar con estas fichas, los estudiantes desarrollarán habilidades esenciales para realizar un análisis gramatical completo. Si este recurso te ha sido útil y deseas seguir explorando más recursos educativos de calidad, te invitamos a visitar las siguientes páginas: Recursos ESO, Orientación Andújar, y Actividades de Infantil y Primaria, donde encontrarás una amplia gama de contenidos y actividades para todas las etapas educativas. DESCARGA AL FINAL EL PDF DESCARGA LAS FICHAS EN PDF EJERCICIOS Y APUNTES SINTAXIS 3º ESO TE PUEDE